



CASTILLA Y LEÓN



El poeta y el viento

el viaje de León Felipe


Junta de
Castilla y León



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL
DE ADMINISTRACIÓN DE
CULTURA



**KATUA &
GALEA**
katuaygalea.com

“...Que no hagan callo las cosas ni en el alma ni en el cuerpo,

pasar por todo una vez, una vez solo y ligero, ligero, siempre ligero”

"Los grandes poetas no tienen biografía, tienen destino"

Nace en 1884 en Tábara, Zamora, hijo de un notario. Su verdadero nombre era Felipe Camino Galicia de la Rosa. Pertenecía a una burguesía acomodada. Estudió farmacia y llegó a tener una botica pero renunció muy pronto a esa vida. En su juventud viaja por España como actor de una compañía ambulante, más tarde pasa tres años en la cárcel acusado de haber realizado un desfalco. Su primer amor fue una chica peruana, Irene Lambarri, que conoció en Valmaseda (Vizcaya) y marcha con ella a Barcelona. A poco tiempo se separan y León Felipe decide ir a la capital de España ya con la idea de dedicarse a la poesía. En Madrid vive una vida bohemia, prostibularia y miserable.

"Versos y oraciones del caminante" es su primer libro de poemas. Solicita un empleo en los hospitales de Guinea y se embarca para la isla de Elobey. Allí permanece tres años para volver a España por poco tiempo y embarcarse, esta vez, hacia América.

En México se dedica a la enseñanza y allí conoce a Berta Gamboa, profesora también, con quien se casa y luego se desplaza a Norteamérica. Al estallar la guerra civil española en 1936 vuelve a España, identificado con el gobierno republicano y constitucional amenazado entonces por el levantamiento militar del general Franco. Su experiencia es desgarradora. En 1938 huye del bando nacional y se exilia definitivamente en México. Es cuando escribe Español del éxodo y del llanto:

Después de una larga vida enfrentándose a la injusticia a través de su poesía, fallece en México en 1968.

Fue uno de los mejores intérpretes del sentimiento español, humano, que supo transmitir intensamente en su poesía. Sin embargo, a León Felipe no se le ha llegado a reconocer el innegable valor de su obra.

Su obra fue respetada, valorada y querida (que sería lo más importante para él) por sus compañeros de exilio y por la crítica mexicana. Poesía, a veces ruda, que se levanta en clara rebeldía contra la injusticia, el abuso y la insolidaridad.





Título: “El poeta y el viento: el viaje de León Felipe”

Género: Teatro de objetos – Títeres – Poesía

Duración: 45 minutos

Público: Todos los públicos (recomendado para niños a partir de 6 años) o público adulto exclusivamente.

Sinopsis:

León Felipe es un gran poeta español pocas veces reconocido en los libros de literatura. Quizás sea esto debido a su afán inconformista y su forma de ver el mundo no adaptada a condiciones y normas. “El poeta y el viento” es un espectáculo de pequeño formato que cuenta desde un punto de vista distinto la vida del poeta León Felipe. Objetos y títeres se juntan para dar forma a las diferentes etapas de este pequeño viaje que iniciamos en una pequeña localidad zamorana y que transcurre a través de numerosas estaciones. Un viaje literario que no deja al público indiferente.



Ficha Artística:

Dirección y dramaturgia: David Galeano

Creación: David Galeano y Pilar Borrego

Interpretación: Pilar Borrego

Escenografía: Katua&Galea

Necesidades:

Espacio diáfano a pie de público con sillas en semicírculo

Espacio escénico mínimo: 3x3x3

Tiempo de montaje: 2 horas

Tiempo de desmontaje: 1 hora

Necesidades técnicas:

La compañía aporta todo el material.

2 trípodes

1 puente de luces truss

9 focos PAR 20

Mesa de sonido y luz

Equipo de sonido adecuado a la sala.

Micrófono de diadema



...El viaje es largo, largo, largo... Uno viaja siempre, siempre está viajando. Uno viaja, viaja sin volver atrás nunca. No se vuelve nunca. ¡Nunca!





El espacio escénico

El espectáculo se desarrolla a pie de público, en una sala diáfana con oscuridad total. Los espectadores se colocan en semicírculo a la mesa donde se representa la obra. El aforo es limitado a 80 personas para la correcta visibilidad de todos y para poder crear un ambiente íntimo.



katuaygalea@gmail.com

661339580 - 600059089

www.katuaygalea.com